

*Nous remercions nos partenaires*



**Desjardins**  
Caisse de la Petite-Nation



Chalets aux Crocollines  
www.chalets-crocollines.com  
819-428-9262

**Duhamel**  
**Électrique Inc.** 

Résidentiel • Commercial • Industriel • Alarme

1919, rue Principale, Duhamel, QC J0V 1G0  
Tél.: 819 428-2212 Fax: 819 428-1988  
duhamelelec@cittel.ca

**GROUPE YVES**  
**GAGNON**

**Wilfrid David & Fils**  
*Le Spécialiste*

VENTE ET INSTALLATION  
Plomberie • Chauffage • Géothermie  
Système septique • Système d'eau  
Inspection par caméra

**BIONEST**  
ENVIRONNEMENT  
ECOFOLO  
DÉBALLANT AURORSÉ  
GÉOTHERMIE  
**GEOSMART**  
ENERGY

77 PRINCIPALE  
CHÉNÉVILLE JOV 1E0  
TEL: (819) 428-3161  
FAX: (819) 428-4949  
ANDRÉ JACQUES FILION  
RÉC: 1642-2873-8



Boucherie David  
22, rue Principale  
Chénéville  
JOV 1E0  
(819) 428 3125



agneau frais  
produits maison

Robert David  
propriétaire

  
**Ultramar**  
STATION M. LALONDE



*Les Concerts Duhamellois*  
présentent

**Claude Larouche**

Accompagné en musique avec Martin Otis et Éric Pichette  
*L'amour, la mer, Soirée de poésie*



**Samedi, le 14 octobre 2017**

19h30

**À la petite église du village**  
située au 1900, rue Principale, Duhamel

## Mot du concepteur

L'idée de la poésie en effraie plus d'un. Voilà de la littérature absconse, pensent bon nombre de personnes. Et pourtant, tout est question d'attitude à l'égard du genre. Là où le lecteur s'attache avant tout à comprendre le sens, le spectateur d'une rencontre poétique est invité à privilégier le son au sens, à s'abandonner aux sonorités et à se laisser porter par son imaginaire.

Je m'adresse ce soir davantage à vos oreilles qu'à vos yeux. Les mots évoquent ici des notes sur une partition musicale. Faites-leur confiance, ils trouveront bien leur chemin jusqu'à votre intellect.

*Claude Larouche*

## Esquisse biographique

### Claude Larouche

Dès sa prime jeunesse, les mots se sont nichés au creux de son oreille. Dans sa jeune vingtaine, ils l'ont jeté, lui, petit Riponais, sur les routes d'Europe à la rencontre de cette langue d'outremer. Puis, durant quelque 40 ans, en sa qualité de professeur, il a tenté d'être un passeur de beauté.

### *Martin Otis*

À 37 ans, il exploite la scène avec une passion certaine pour son instrument. Du classique au jazz en passant par le country, c'est maintenant le folklore qui le fait vibrer. Violoniste polyvalent, il accompagne humblement les différents styles musicaux.

### *Éric Pichette*

À 12 ans, Éric héritait de la guitare familiale sur laquelle il interprétait, entre autres, du Paul Piché, Harmonium et Daniel Bélanger. Suivit une période Métal avec Metallica, Nirvana, Offspring. À 19 ans, il découvre la flûte irlandaise, puis la flûte traversière. Depuis 2010, Éric se concentre sur le répertoire folklorique français qu'il adapte aux harmonies de la musette, de la mandoline et de la flûte.

## Remerciements

Mes premiers remerciements vont à Martine Caron qui a bien voulu intégrer un spectacle de poésie aux Concerts duhamellois. Je rêvais de présenter ce spectacle de poésie dans ce lieu du patrimoine de la Petite-Nation. Je remercie également Martin Otis et Éric Pichette qui ont bien voulu m'accompagner dans l'interprétation scénique de textes poétiques. Merci à Chantal Bellehumeur pour ses conseils à la mise en scène. Enfin, merci à toutes les personnes qui m'ont encouragé à réaliser ce projet... ou n'ont pas cherché à m'en dissuader! *Claude Larouche*

## Prologue

À la claire fontaine *Folklore (Martin Otis, Éric Pichette)*  
Avant les souvenirs... Claude Léveillée

## L'amour

Pendant que... Gilles Vigneault  
Suzanne Léonard Cohen  
*Extrait d'Ariosa* J.S. Bach (Martin Otis)  
Demain, dès l'aube Victor Hugo  
*Flûte traversière* Éric Pichette  
La dame brune Georges Moustaki  
L'amour qui n'est pas un mot Louis Aragon  
*Douce Dame jolie* Guillaume de Machaut  
À Cassandra Pierre de Ronsard  
Présence Félix Leclerc  
*À déterminer* Martin Otis  
La Manikoutai Gilles Vigneault  
L'Étrangère Louis Aragon  
*À déterminer* Martin Otis  
Irma la Douce Alexandre Breffort

## Entracte

### La mer

*Partons la mer est belle* Martin Otis et Éric Pichette  
Si les bateaux Gilles Vigneault  
Le Bateau ivre Arthur Rimbaud  
Le Vaisseau d'or Émile Nelligan  
*Fantaisie no 7, largo Telemann (Martin Otis)*  
La mémoire et la mer Léo Ferré  
*Extrait de Méditation de Thaïs J. Massenet, (Martin Otis)*  
Recueillement Charles Baudelaire  
Les émigrants G. Lombelle, L. Ferrari, J. Baselli  
Une île Jacques Brel  
*Mazurka des escoliers* Saint-Genêt, (Martin Otis/Éric Pichette)  
Tête heureuse Jacques Blanchet

## Épilogue

Parlez-moi de vous Claude Gauthier

*Intervention musicale de Martin Otis et/ou Éric Pichette*  
Récitation poétique de Claude Larouche